

Agenda Colectiva de Actividades

Mes de la Memoria 2025



“La memoria en marcha se multiplica”

Introducción

Presente! Por los 30.000 y el futuro democrático.

Los 24 de marzo se marcha. Este hito de las acciones populares se ejerce desde 1984, para marcar la huella en la MEMORIA colectiva que forjó la búsqueda de la VERDAD y los veredictos de la JUSTICIA. Estos son los tres pilares indisociables que permitieron refundar y sostener la incipiente democracia luego de la Dictadura asesina y entregadora de la Argentina.

Así es que, desde hace 41 años, cada 24 de marzo se marcha. Paso a paso, cuadra a cuadra fuimos abriendo las plazas de las ciudades y pueblos de cada provincia cuando aún no era oficial la conmemoración ni la ley había establecido el feriado para proclamar que son 30000, que a dónde vayan los responsables militares, civiles, empresarios y religiosos los iremos a buscar para que den cuenta a la justicia.

Repasar la historia reciente nos muestra que en estos 41 años hubo adversidades y encrucijadas críticas: el punto final, la obediencia debida, los indultos, el dos por uno para las prisiones a los genocidas; también logros y avances decisivos: los juicios por la verdad, las causas y condenas a militares y civiles responsables de crímenes aberrantes, la recuperación de 139 de los nietos apropiados, las políticas de Derechos que marcaron un horizonte de equidad.

Mirar el presente nos pone ante un gobierno nacional de extrema derecha que multiplica discursos negacionistas de la dictadura, mensajes discriminatorios que reproducen ideologías y métodos del terror para deshumanizar, amenazar y atacar personas defensoras de la Democracia y los Derechos Humanos en un contexto regresivo en materia de políticas públicas para los sectores vulnerables, concentración de la riqueza y endeudamiento.

En esta coyuntura aciaga la RED INTERUNIVERSITARIA DE DERECHOS HUMANOS DEL CIN persiste en su tarea de articular saberes, realizar acciones educativas y reunir a

diferentes corrientes académicas para fortalecer la Memoria, la Verdad y la Justicia como fundamento y horizonte ético político contra el negacionismo y la rapiña económica-financiera. Como parte de esta tarea presentamos una **recopilación a modo de agenda**, por cierto, parcial, de las actividades que se despliegan en este Mes de Marzo en las distintas Universidades Públicas, con la finalidad de estrechar lazos, reconocernos en el hacer de otrxs y recrear las propias iniciativas.

La Universidad Pública se suma así con múltiples actividades a sostener la Memoria contra el olvido e **invita a marchar este 24 de marzo**, porque cada día en cada aula, calle y plaza afirmamos y sostenemos el legado de la conquista y defensa de los Derechos como destino común.



Nora Cortiñas

AGENDA COLECTIVA DE ACTIVIDADES

Mes de la Memoria 2025



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE RÍO CUARTO

**Universidad Nacional de Río Cuarto
(UNRC)**

Observatorio de Derechos Humanos

21 de marzo, 10 horas. Aula Mayor "José Peco Duarte"

Reconocimiento y reparación de legajos de ex alumnos víctimas sobrevivientes del terrorismo de estado. Se realiza el acto de reparación de legajos de 38 ex alumnos de la UNRC que debieron interrumpir sus estudios durante el terrorismo de estado porque fueron presos o debieron exiliarse o insiliarse.

Observatorio de Derechos Humanos y Comisión municipal por la memoria

24 de marzo 10 horas. Cementerio israelita

Colocación de placa homenaje de la UNRC en la tumba del ex alumno asesinado Alberto Pinto. Junto a familiares, amigos y miembros de la Comisión municipal de la memoria la UNRC realiza un homenaje a Alberto Pinto, estudiante asesinado en la cárcel.

UNTREF

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF)

Rectorado Representación RIDDHH

Aulas de la Universidad. Territorio distrito 3 de Febrero

Participación Reunión 10/2 Mesa de Organismos de DDHH Facultad Ciencias Económicas UBA (Convocatoria Taty Almeida).

Difusión y Movilización 24/3 Centro de Estudiantes Docentes, Siluetazo, vinculación Centro de Estudiantes/ Comisión de la Memoria 3 de Febrero.

Asistencia Feria del Libro DDHH Envío ex Esma. Participación con Colectivos de Sobrevivientes y Testimoniante Esma en la previsión Sara Solars de Osatinsky.

Comisión de la Memoria 3 de Febrero. Colectivo de Sobrevivientes y Testimoniante Ema. Mesa de DDHH.

Activación para Movilización 24/3 Cubrir territorio, Apoyo Centros de Memoria.



Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER)

Proyección documental:

"Memoria Presente: una búsqueda entrerriana por la identidad"

20/03/2025 a las 20:00 - Secretaría de Extensión Universitaria y Cultura -

Canal **UNER**: Documental con testimonios de familiares de detenidos-desaparecidos durante la última dictadura cívico militar en Argentina, que donaron sangre para sumar a la base de datos del Equipo Argentino de Antropología Forense, tomando como base el Proyecto de Extensión "**Memoria y Universidad**" de la Facultad de Trabajo Social de UNER y la Acción de Extensión de la Facultad de Bromatología sobre "**El Aporte de la Ciencia al Derecho a la Identidad**". También se suman las voces de docentes y nodocentes de UNER que motorizaron dichas actividades de Extensión.



Universidad Nacional de José C. Paz (UNPAZ)

IESCODE; Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales; Secretaría de Ciencia y Tecnología, Secretaría de Extensión.

“Lugares que cuentan”. Miércoles 26 de marzo, 16 hs, Salón Auditorio, sede central de la UNPAZ. En el marco de la Semana de la Memoria (del 21 al 28 de marzo), abierto a la comunidad.

UNPAZ y UNR:

Firma de convenio entre la UNPAZ y la UNR en el marco del proyecto Identidad en Redes
Miércoles 26/03 a las 12 hs en UNR.



Universidad del Chubut

Programa "Territorios en Diálogo" perteneciente a la Coordinación General de Extensión Universitaria.

Instalación y posterior conversatorio sobre “Educación y Dictadura, de eso no se habla”.

19/03/2025, 10:30 hs, Edificio de la Secretaría Académica.

19/03/2025, 17:30 hs, Edificio Aulas Rawson.

26/03/2025, 17:00 hs, Extensión Áulica Puerto Madryn.

La Cultura fue una preocupación clave en el proyecto dictatorial y, para controlarla, se llevó adelante una estrategia de alcance Nacional. El hallazgo de una cantidad significativa de documentos secretos, reservados y confidenciales elaborados por las autoridades de facto en el marco del Ministerio de Educación y secretarías de Cultura, permite enriquecer y complejizar la investigación sobre la problemática. Dos investigaciones se iniciaron de manera independiente en distintos organismos: “Represión y Cultura 1976-1983”, desde la Defensoría del Pueblo de la ciudad de Bs As (Adjuntía en DDHH) y, por otro lado, “Un Golpe a los Libros”, desde la Dirección General del Libro Y Promoción de la Lectura, dependiente de la secretaría de Cultura del Gobierno Porteño.

“Represión Y Cultura” investiga el origen, desarrollo y consecuencias de la represión dictatorial contra el derecho a la cultura y contra el patrimonio cultural. “Un Golpe a Los Libros”, por su parte, fue un proyecto acerca de la persecución a libros, autores y editores durante la dictadura, que incluyó una muestra pública, la elaboración de un catálogo y la presentación de un ciclo de conferencias. Es en base a estas dos primeras investigaciones que pensamos, creamos y organizamos las Charlas/Conferencias/Conversatorios sobre “Educación y Dictadura: De eso no se habla”.

Observatorio de Género y Derechos Humanos - CRAI UDC

Mujeres. Memoria y Censura: rescate de mujeres escritoras silenciadas durante la última dictadura militar. La actividad será presentar en una serie de cuadros las fotos de mujeres preseleccionadas por CRAI UDC con su historia y fotos. Luego elegiremos un texto de alguna para poner en diálogo la Memoria, el género, contexto político, social y económico y las lecturas. Resignificar, reflexionar y pensar acciones para garantizar el NUNCA MÁS.

07/03/2025, 11 hs, Edificio Secretaría Académica, Rawson. Mural Colaborativo 8M. La propuesta buscó reunir propuestas de imágenes que tengan como eje transversal los conceptos de feminismos, transfeminismos y derechos humanos. Reflejando la fuerza, la historia y los valores de nuestra lucha y su importancia en el ejercicio de los derechos reconocidos y conquistados. Pretendió además incentivar la recuperación afectiva del espacio público y promover la expresión de las identidades locales en nuestro territorio a través de presentaciones artísticas: Organdí (cantautora de la localidad de Trelew), Yamile Ovejero (artista de la localidad de Rawson) y Iara Williams (artista de Rawson y trabajadora UDC). También se realizó la lectura del poema por parte de Paula Ulariaga, trabajadora de la UDC de CRAI, que compartió el poema “Para que sepan de mí” de Laura Devetach. La dirección del Mural estuvo a cargo de Paula Necul, trabajadora de UDC.

31/03/2025, 16 hs, Extensión Áulica Puerto Madryn. Memoria Siempre. Asignatura: Sociología I de la Licenciatura en Enfermería. Se realizará una actividad en la cual se compartirá la presentación del libro Canción con toda la comunidad. Posteriormente, se analizará un artículo de sociología junto con el Poema 14 incluido en dicha obra. Se propiciará un espacio de intercambio con Mario Cugura y Fernando Sandoval, hijos de personas desaparecidas, quienes compartirán sus reflexiones y experiencias.



UNIVERSIDAD NACIONAL
de MAR DEL PLATA
.....

**Universidad Nacional de Mar del Plata
(UNMDP)**

Secretaría de Extensión, Centros de Extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata, -Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, la Secretaría de Extensión de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Acto y Actividades en Conmemoración por el día de la Memoria, Verdad y Justicia. 21 de Marzo, 11.00 hs Plaza de la Memoria. Complejo Universitario Manuel Belgrano. La Propuesta del acto central y las actividades propuestas tienen como propósito conmemorar y mantener vivos en la reflexión y en la memoria social los acontecimientos producidos en la última dictadura cívico- militar.

Está destinada a toda la comunidad universitaria, organismos de derechos humanos, representantes de derechos humanos del orden municipal y a la comunidad en general. La apertura estará a cargo de la secretaria de extensión, disertarán representantes gremiales de los tres claustros, representantes de organismos de DDHH, y el Sr Rector de la Universidad.

Dentro del acto central se realizará la actividad “Retazos para memorar el NUNCA MÁS”, consiste en un diálogo colectivo para problematizar la situación actual en el marco del 24M, mientras se ilustran las reflexiones en una muestra textil, que aportará a la lucha social a la vez que promueve el compromiso universitario con la perspectiva de derechos humanos.

20/ 03 / 25 a través de los Centros de Extensión (CEU) de Pueblo Camet, CEU Unión Sur , CEU de la localidades de Santa Clara Y CEU Villa Gesell se proyectarán en escuelas de la zona la Película Documental " La Memoria que habitamos", que aborda el asesinato de Silvia Filler durante una asamblea estudiantil en la Universidad de Mar del Plata en 1971, producida por la UNMDP. <https://play.cine.ar/INCAA/produccion/9591>.

En el CEU Puerto "**Acto de memoria portuaria y la restauración del monumento de memoria portuaria el 23/3. CEU Villa Gesell charla denominada** “ Las huellas de la dictadura militar en el territorio”. Presentación de nuevas evidencias de hallazgos en la localidad de Mar Azul. La Charla estará a cargo de Daniel Iglesias Investigador y referente de la APDH Regional Tuyú Sur. Preservación de la memoria histórica, Defensa y Promoción de los derechos humanos, Generación de conciencia crítica. Fortalecimiento de la identidad y la memoria colectiva.



Universidad Nacional de Quilmes
(UNQ)

Centro de Derechos Humanos "Emilio Mignone" CeDHEM

Proyección y Charla-debate sobre film “La memoria que habitamos”
27 de Marzo. De 18:00 hs a 21:30 hs. Auditorio Casullo.

El documental “La memoria que habitamos” será proyectada el próximo 27 de marzo a partir de las 18:00 horas, en el auditorio Nicolás Casullo de la Universidad Nacional de Quilmes. Nos acompañarán para la presentación, productores y familiares directos de la estudiante de Arquitectura, Silvia Filler, de 18 años de edad, quien es la protagonista del film documental.

El asesinato fue cometido (6 de diciembre de 1971) en la propia Universidad Nacional de Mar del Plata, durante la dictadura del Gral. Lanusse, por un grupo parapolicial que contó

con la complicidad de otros estudiantes que conformaban el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Urbanismo (CEAU). El crimen político conmovió a la sociedad de su época y al día de hoy, nunca, ninguno de los responsables procesados, fueron juzgados ni condenados.

Esta primera parte de la actividad se desarrollará hasta las 20:00 hs. La segunda parte, de 20:00 a 21:30 hs., renovará el panel con nuevos invitados/as. A los efectos de debatir sus implicancias actuales, y en el marco del Día Nacional que conmemora un nuevo aniversario del último golpe cívico-militar, se plantearán analogías con los lamentables sucesos que transitó la UNQ en la Asamblea estudiantil del 14 de octubre del año pasado.

Para ello convocaremos a la ex Presidenta de la Federación Universitaria Argentina (FUA), Piera Fernández de la Universidad Nacional de Río Cuarto; a María Eva Pinto, actual Presidenta del Centro de Estudiantes de Ciencias Sociales y de la Escuela de Artes (CECSEA) de la UNQ; y el/la investigador/a en formación y extensionista de la UNQ.

La actividad ha sido "Declarada de interés académico e institucional" por el Consejo Departamental de Ciencias Sociales de la UNQ. Asimismo, cuenta con el Auspicio de la Cátedra de Derechos Humanos de la Asociación de Universidad del Grupo Montevideo (AUGM). Informes e inscripción: ivforodeddh.augm@gmail.com/ gmail.com/Certificación de la actividad: sólo con inscripción previa al email (sin excepción).

Organizan:

- Proyecto de I+D: Juventudes y derechos humanos: producción de subjetividades y significaciones frente a la pandemia de COVID-19.
- Proyecto de Investigación (PPROF): Los Modelos de Naciones Unidas en Argentina y República Dominicana: prácticas docentes comparadas
- Proyecto de Extensión Universitaria "Levanta la mano"
- Centro de Derechos Humanos "Emilio Mignone".

Centro de Derechos Humanos Emilio Mignone de la Universidad Nacional de Quilmes. Área de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes.

26/03/2025

Rosa de los Vientos de la Universidad Nacional de Quilmes. Radio Abierta por la Memoria.

La Radio abierta por la Memoria tiene por objetivo visibilizar las temáticas de Memoria, Verdad y Justicia a través de entrevistas, presentaciones de libros, música en vivo y más.



Universidad Nacional de Moreno (UNM)

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA - DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN. Museo Sitio de Memoria ESMA - EX CENTRO CLANDESTINO DE DETENCIÓN, TORTURA Y EXTERMINIO

Muestra itinerante "Memoria Argentina para el mundo. Patrimonio del Nunca Más". 24 de marzo de 2025 - Hall Edificio Histórico Ala Oeste, sede UNM (Av. Mitre 1891-Moreno). La exhibición ESMA - Memoria Argentina para el Mundo propone mostrar el terrorismo de Estado basado en la desaparición forzada de personas, implementado por la dictadura cívico-militar en Argentina entre 1976 y 1983. Además, dar cuenta de las resistencias, tanto nacionales como internacionales, y del proceso de justicia logrado en democracia, a partir de la lucha de los organismos de Derechos Humanos en el país. Dentro de ese proceso, la muestra sitúa al Centro Clandestino de la ESMA, transformado luego en el Museo Sitio de Memoria que fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. La muestra consiste en la exhibición de paneles y un video.

La muestra ESMA - Memoria Argentina para el Mundo se presentó por primera vez en el Palacio San Martín, dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto, del 9 de diciembre de 2021 al 10 de enero de 2022. Luego fue exhibida, entre otros lugares, en la sede de Naciones Unidas en New York y en el Complejo Los Pinos de la Ciudad de México.



Universidad Nacional de Rosario

**Universidad Nacional de Rosario
(UNR)**

Facultad de Ciencia Política y RRH

Agenda Mes de la Memoria por la Verdad y la Justicia en Argentina

Nombre de la actividad: Conversatorio sobre Derechos Humanos.

Fecha, hora y lugar: 12/03 - 16:00 h - Facultad de Ciencia Política y RRH, Aula 103.

Breve descripción: En conmemoración del 24 de marzo, el Área de Derechos Humanos de la Secretaría de Extensión y Vinculación organiza un conversatorio en el marco de los cursillos de ingreso. Con la participación de las cuatro Escuelas de nuestra Facultad (Comunicación Social, Trabajo Social, Ciencia Política y Relaciones Internacionales), esta actividad busca sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de los Derechos Humanos y fomentar un debate crítico desde una perspectiva multidisciplinaria. Cada Escuela contará con 10 minutos para exponer su enfoque, promoviendo la reflexión y el intercambio.

Área de Derechos Humanos UNR

- 1) Nombre de la actividad: Acto central de UNR para el 24 de Marzo. Fecha, hora y lugar: 21/03 - 11:00 h - Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño. Breve descripción: Inauguración de la Muestra "Memoria Argentina para el Mundo. El Centro Clandestino de la ESMA" del Museo Sitio de Memoria ESMA, en ingreso FAPyD e intervención artística de serigrafía en pañuelos.

2)Nombre de la actividad: Marcha de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Fecha, hora y lugar: 24/03 - a confirmar - Moreno y Córdoba, Rosario. Breve descripción: columna propia de la Universidad Nacional de Rosario.

3)Nombre de la actividad: Firma de convenio entre Universidad Nacional de Rosario y Universidad Nacional de José Clemente Paz. Breve descripción: La Universidad Nacional de Rosario (UNR) y la Universidad Nacional de José Clemente Paz (UNPAZ) formalizarán la firma de un convenio de colaboración en el marco del proyecto conjunto con Abuelas de Plaza de Mayo: "Identidad en redes. La construcción del derecho a la identidad desde el Nivel Superior de Enseñanza".

Instituto Politécnico Superior "Gral. San Martín"

Nombre de la actividad: Charla: "Identidad y Derechos Humanos". Fecha, lugar y hora: 21/03 -13:30 h - Instituto Politécnico Superior "Gral. San Martín". Breve descripción: Charla destinada a estudiantes de quinto año con personas que participaron en la restitución de legajos de la comunidad del instituto y Juan Nóbile, miembro del Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF).

Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas

Nombre de la actividad: Acto conmemorativo oficial.

Fecha, hora y lugar: **25/03 - 11:30h** - Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas. Descripción de la actividad: Reflexiones desde la historia y desde la actualidad. Plantación de un árbol. Reconocimiento a estudiantes. Muestra de literatura censurada en la última dictadura militar. Actividades de carácter interno.

Facultad de Humanidades y Artes

Nombre de la actividad: Jornada Cultural + Muestra de la Memoria 2025. Fecha, hora y lugar: 27/03 - 16:00 h - Hall de calle Corrientes, Facultad de Humanidades y Artes. Descripción de la actividad: Segunda edición de la Jornada Cultural de la Memoria y 3ra de la muestra de la Memoria, en la que expondrán sus trabajos estudiantes, docentes y graduados de las carreras de Bellas Artes y de Diseño de Indumentaria y Textil. Esta muestra se inaugura en el marco de una jornada cultural, organizada colectivamente con estudiantes y docentes de varias carreras, en la que contaremos con presentaciones musicales y performáticas surgidas de una convocatoria abierta.

Facultad de Psicología

Nombre de la actividad: Muestra fotográfica: "Cómo miran tus ojos". Fecha, hora y lugar: 28/03 - 10:00 h - Facultad de Psicología. Breve descripción: El ensayo fotográfico-documental en memoria de Mario A. Nívoli, es el resultado del trabajo de investigación que llevaron adelante el fotógrafo Gustavo D'Assoro y la hija de Mario, María Soledad Nívoli, entre enero de 2005 y marzo de 2007.

Escuela Agrotécnica de Casilda “Libertador General San Martín”

Nombre de la actividad: Acto Oficial: Restitución de legajos de estudiantes desaparecidos en la última dictadura. Breve descripción de la actividad: El acto consta de la restitución de legajos a familiares de estudiantes desaparecidos. Presencia de autoridades. Lectura de palabras conmemorativas. Entrega de legajos y obsequios a familiares. Descubrimiento de placa con nombres de los estudiantes y plantación de árboles en el predio de la escuela.

Escuela Superior de Comercio "Libertador General San Martín"

Nombre de la actividad: Acto conmemorativo y difusión web. Fecha, lugar y hora: A confirmar - Escuela Superior de Comercio "Libertador General San Martín". Breve descripción: Acto conmemorativo organizado por el centro de estudiantes (CESUP) con la colaboración del Dpto de C.Sociales, más difusión en la página de la Escuela de imágenes conmemorativas del 24M a lo largo de nuestra historia.



**Universidad
Nacional de San Luis**

**Universidad Nacional de San Luis
(UNSL)**

Coordinación Institucional de Derechos Humanos

11 y 13 de marzo. 5ta. Edición. Archivos en Vigilia. Junto al Archivo Histórico y Documental de la UNSL. El Archivo Histórico y Documental de la UNSL, participa con material documental referente a víctimas del terrorismo de estado en la UNSL. La quinta edición de esta iniciativa organizada por Wikimedia Argentina y el Archivo Histórico de la UNLP, busca resaltar el rol político y cultural de los archivos en las sociedades democráticas

e invita a liberar en Wikimedia Commons documentos vinculados a la dictadura en Argentina y la región. <https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:UNSLArchivo>

11 de marzo. El Día Nacional de la Lucha contra la Violencia de Género en los Medios. Junto al Archivo del orgullo San Luis; Equipo Técnico Interdisciplinario UNSL. Publicaciones durante el día en redes sociales, a través de reels, stories, etc.

Semana del **12 de marzo al 4 de abril.** Taller “Haciendo Memoria desde el Arte”. Junto al Programa Jóvenes y Memoria de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles; Centro de Estudiantes Escuela Normal Juan Pascual Pringles. Destinado a estudiantes de 1° a 6° año de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles.

12 de marzo; 18hs. Salón SMATA (Chacabuco 677). Charla abierta “Memoria y Resistencia del Movimiento Obrero”. Junto a la Asociación Obrera Minera Argentina (AOMA); Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA) y Fundación Centro de Asistencia al Trabajo (CEATRA). El objetivo de esta charla es realizar un recorrido cronológico sobre la resistencia gremial de estos sindicatos industriales enrolados en la CGT durante el último golpe militar, con el propósito de recordar y sembrar memoria. Destinado al público general.

Semana del **17 al 21 de Marzo.** Durante el horario de clase. Taller “Los jóvenes comparten Memoria en el presente. Junto al ”Programa Jóvenes y Memoria de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles. Centro de Estudiantes Escuela Normal Juan Pascual Pringles. Destinado a Escuelas Secundarias de Sectores Populares: Escuela de jóvenes y adultos N° 36 Leonardo A. Houssay; Escuela Santa María Eufrasia (Barrio Pucará) y Escuela Juan Manuel de Rosas (Barrio 1° de Mayo).

18 de marzo; 18 a 20 h. Actividad Virtual vía ZOOM. Conversatorio “Pedagogía de la Memoria y Derechos Humanos en Tiempos de Negacionismos”. Junto al Centro de estudios e Investigación en Historia de la Educación Argentina Reciente (Centro HEAR). Destinado al público en general. Se otorgan certificados. Inscripción a través del siguiente enlace: <https://forms.gle/cBWifrq9Licq3c4z8>

19 de marzo, durante el transcurso del día; UNSL. Intervención en espacios áulicos de la UNSL. Junto al Centro Estudiantil San Luis Independiente. Intervención en bancos, paredes, pizarrones, pasillos con los nombres de los/as desaparecidos/as.

19 de marzo; 18 h; Intersección de las calles Mitre y Bolívar. Restauración de la intervención artística por el Día de los Derechos de la Comunidad Trans. Mural ubicado en la intersección de las calles Mitre y Bolívar. Junto al Archivo del Orgullo San Luis, Equipo Técnico Interdisciplinario UNSL. Restauración de la intervención artística, ubicada en la esquina de las calles Mitre y Bolívar, que cuenta con el rostro de Claudia Pía Baudracco, la bandera del colectivo trans y la frase "Si volviera a nacer, volvería a ser trans".

20 de marzo; 9h; Concejo Deliberante San Luis. Apoyo a la Declaración de Interés Municipal de las actividades a realizarse durante el mes de marzo en la sesión del Concejo Deliberante. Junto a Concejales del Partido Justicialista. Destinado al público en general.

Acompañar la solicitud de Declaración de Interés Municipal para reconocer y respaldar las actividades realizadas durante el mes de marzo.

19 de marzo; 17 hs. Actividad Virtual vía Zoom. Presentación del Libro de Emilio Crenzel “Pensar los 30.000”. Editorial Siglo XXI editores. Qué sabíamos sobre los desaparecidos durante la dictadura y qué ignoramos. Junto al Centro HEAR-UNSL, Programa de Historia y Memoria UNSL, Archivo Histórico y Documental de la UNSL. Destinado al público en general. Inscripción a través del enlace: <https://forms.gle/jkzgr4CtqxbJSB3v7>

22 de marzo; 19 h; Barrios Unidos del Oeste (BUO), Barrio Rawson, 25 de mayo N° 2171. Proyección de la película "Norita". Junto a BUO, Marcas de la Dictadura.

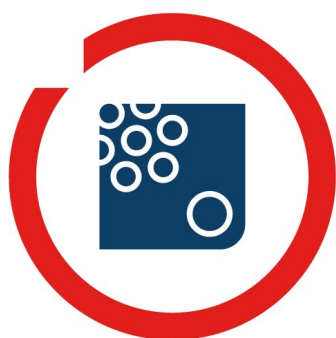
23 de marzo, 23 hs. Explanada de Rectorado de la UNSL - VIGILIA DE ARTE Y REFLEXIÓN. Junto a Cátedra Libre Mauricio López, Facultad de Ciencias Humanas. Destinada al público en general. Encuentro de reflexión y arte. Proyección de películas y cortometrajes. Actuación de grupos musicales, murgas, entre otros.

24 de marzo, 9.30 hs. Explanada Rectorado UNSL. ACTOS CENTRALES junto a Fundaciones, Agrupaciones políticas, gremiales, estudiantiles, barriales. Docentes, Nodocentes. Organismos de DDHH, entre otros. Destinado al público en general. Acto central en la explanada del Rectorado de la UNSL, Homenaje al Rector detenido/desaparecido Mauricio A. López. Marcha hacia la Plaza Pringles (plaza principal de la ciudad de San Luis). Acto en el Monolito Homenaje a desaparecidos/as. Festival artístico cultural por la Memoria, Verdad y Justicia.

26 de marzo, 12 hs. Facultad de Turismo y Urbanismo, ciudad de Merlo. Proyección del cortometraje “Sara, una historia”. Representantes del proyecto Marcas de Dictadura y de la RIDH. Destinado a estudiantes de la Facultad de Turismo y Urbanismo de la UNSL. Proyección y debate de la película “Sara, una historia”.

28 de marzo, 16h, Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales (FCEJyS), ciudad de Villa Mercedes, San Luis. Clase Abierta en la FCEJyS. Junto a la Secretaría de Extensión de la FCEJyS. Destinada a estudiantes de la FCEJyS, clase abierta, debate sobre Derechos Humanos.

25 de marzo; 18 h; Facultad de Turismo y Urbanismo. Ciudad de Merlo, San Luis. Cine Debate. Cortometraje “Sara, una historia”. Representantes del proyecto Marcas de Dictadura y de la RIDH. Destinado a estudiantes de la Facultad de Turismo y Urbanismo de la UNSL. Proyección y debate de la película “Sara, una historia”.



**Universidad
Nacional
Villa María**

Universidad Nacional de Villa María

Secretaría de Bienestar, Instituto de Investigación

Martes 25 de marzo 19 hs, Usina Cultural, Villa María. Conversatorio con Carlos Gonella y Facundo Trotta, fiscales de los juicios de lesa humanidad

Miércoles 26 a las 20 hs, Teatrino de música, Campus UNVM, Villa María
Presentación de la obra: “Lengua Madre”



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

Universidad Nacional de Tucumán (UNT)

1- Firma Convenio de colaboración entre la Universidad Nacional de Tucumán, La Secretaría de DDHH de la Provincia y la H. Legislatura de Tucumán para "Mantenimiento y conservación del Sitio de Memoria Arsenales "Miguel de Azcuénaga" - 21 de marzo 9hs. en Arsenales

2- "Vigilia Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia" - 23 de marzo de 20 hs. a 00.00hs Escuela de Bellas Artes UNT 3- Muestra "Huellas para la Memoria" - 25 marzo al 7 de abril - Espacio Cultural Facultad Filosofía y Letras UNT

1- Firma de convenio a cargo de la Secretaría de género, Diversidades y DDHH UNT; Vigilia a cargo de la Escuela pre universitaria de Bellas Artes UNT ; 3- Muestra fotográfica a cargo del espacio cultural de la Facultad de Filosofía y letras

1- La firma de Convenio UNT, Sec. de DDHH de la provincia de Tucumán y Legislatura de Tucumán, tiene como propósito la conservación y mantenimiento del sitio de memoria Arsenales "Miguel de Azcuénaga" ubicado en la provincia de Tucumán

2- La Vigilia "Día de la Memoria por la Verdad y Justicia", es una propuesta de la Esc de Bellas Artes y realizada conjuntamente con las otras escuelas preuniversitarias, la Secretaria académica y la Sec. de Género Diversidades y DDHH. Se realizará un festival de música y poesía desde las 18 hs. y culminará a las 00 hs del 24 con el acto en conmemoración al día de la Memoria. Está destinado a toda la comunidad universitaria, en particular los estudiantes de las escuelas

3- Muestra "Huellas para la Memoria", Se expondrá el registro fotográfico realizado en el espacio para la memoria "La Escuelita de Famaillá" durante 2024. Destinado a toda la comunidad universitaria y público en general.



Universidad
Nacional
de San Juan

**Universidad Nacional de San Juan
(UNSJ)**

Programa de Derechos Humanos de la Secretaría de Extensión Universitaria.

27 de marzo a las 18 horas en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Juan: Universidad y Derechos Humanos. Diálogos convergentes por la Memoria, la Verdad y la Justicia. La propuesta promueve el encuentro y diálogo entre referentes/representantes de todos los estamentos de la Universidad Nacional de San Juan con el propósito de debatir y construir acuerdos urgentes en materia de Derechos Humanos y, en particular, de Políticas universitarias de Memoria, Verdad y Justicia.

CPRES Nuevo Cuyo: UNSL - UNCuyo - UNViMe- UNSJ.

1- Conversatorio: “Juicios de lesa humanidad ayer y hoy. Miradas desde jueces y fiscales cuyanos”.Viernes 3 de abril, 18 horas, modalidad virtual por plataforma Zoom.La actividad está organizada por CPRES Nuevo Cuyo.Tiene como propósito poner en diálogo las experiencias de jueces y fiscales que participaron en los juicios de Lesa Humanidad en las provincias de San Luis, Mendoza y San Juan y los desafíos que tiene la justicia en materia de Derechos Humanos en este presente.

La actividad está dirigida a estudiantes de grado y postgrado, docentes y agentes de los poderes judiciales de las provincias.

La modalidad será conversatorio.. Se llevará a cabo de manera virtual, por la plataforma zoom. Duración 90 minutos.

2- “¿Nosotros/as en libertad? Entramando miradas entre la dictadura y nuestro presente”. La propuesta de taller será desarrollada por docentes en sus espacios curriculares en el marco del mes de la memoria.La propuesta es un diseño de planificación áulica para ser desplegado en diversos espacios curriculares en el grado dentro de las Universidades Públicas de la región de Cuyo. Tiene como propósito

generar espacios de diálogo y debate con los/las estudiantes acerca de la historia de la última dictadura cívico militar en las provincias de Cuyo, las luchas y sus protagonistas; y reflexionar colectivamente acerca del compromiso ineludible que, desde las Universidades Públicas se debe asumir, para defender y resguardar una democracia sustantiva. También, se busca problematizar la idea de libertad junto a los/las jóvenes universitarios.



Universidad Nacional de San Martín

Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)

1-CUSAM

Organizado por el Centro de estudiantxs del CUSAM (dentro del CUSAM)

El CUSAM es un espacio educativo creado por la UNSAM en la Unidad Penal N.º 48 del Servicio Penitenciario Bonaerense (SPB), en José León Suárez del partido de General San Martín) en 2008. La oferta curricular está compuesta por las carreras de Sociología y Trabajo Social dictadas por el EIDAES, la Diplomatura en Arte y Gestión Cultural dictada por la EAYP, así como por más de 20 talleres artísticos y de oficios. Acto con presencia de organismos de DDHH de Provincia de Bs As y municipio + proyección de videos

2- Escuela de Arte y Patrimonio

a) Sinfonía Documental - Ciclo de Cine

Proyección del film Norita (2024), de Andrea Tortonese y Jason McNamara. Teatro Tornavías, Campus Miguelete Jueves 27 de marzo a las 18.00 h. Actividad gratuita y sin inscripción previa. Escuela de Arte y Patrimonio Centro de Investigación, Producción y Realización Audiovisual-CIPRA, Licenciatura en Cine Documental y Videoteca Liberarte-

El ciclo de cine SINFONÍA DOCUMENTAL lleva cinco ciclos anuales de realización bajo modalidad virtual y presencial. Consiste en la proyección de películas documentales para toda la comunidad universitaria, que se complementa con charlas abiertas con realizadores y con participación de otras áreas de la Universidad. Este 2025, el ciclo se inaugura con el

film NORITA (2024), de Andrea Tortonese y Jason McNamara. Se trata de un documental que aborda la vida y obra de Nora Cortiñas, referente central de Madres de Plaza de Mayo, Línea Fundadora. La proyección contará con la presencia de Andrea Tortonese (codirectora y directora artística del film) y de Francisco Villa (productor y director de fotografía), quienes dialogarán con el público. Esta actividad, además de dar inicio al ciclo 2025, se enmarca dentro de las actividades de la Semana de la Memoria.

b) Espacio Memoria ex ESMA <https://muestra.de.fotos.en.la.Ex.Esma.Presenta.decana.Laura.Malosetti.www.instagram.com/p/DHD3tDQuQFg/?igsh=Y2l5NmVjN290MHQ5>
Casa Nuestros Hijos, la Vida y la Esperanza

Viernes 14 marzo 19 hs. Presentación del libro e inauguración de la muestra Imágenes con historia por parte de la decana Laura Malosetti

Colaboración entre el **Centro Cultural Universitario Paco Urondo, la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UBA y la Escuela de Arte y Patrimonio (EAyP)** de la UNSAM. Inaugura el jueves 20 de marzo a las 17.30 h y podrá visitarse hasta el **18 de abril** en el Paco Urondo (25 de mayo 201, CABA). Entrada libre y gratuita

MUESTRA PAPELES DE LA MEMORIA, CORREO CLANDESTINO

El historiador Héctor Kohen y el artista Alejandro Deutsch presentan esta muestra conformada por dibujos y cartas clandestinas de los presos políticos en la cárcel de Córdoba durante la dictadura argentina (1976 -1979).

Escuela de Arte y Patrimonio

Colaboración solidaria entre el Centro Cultural Universitario Paco Urondo, Filosofía y Letras, UBA y la Escuela de Arte y Patrimonio de la UNSAM.

Centro Cultural Universitario Paco Urondo, FFyL, UBA (25 de mayo 201, CABA) Jueves 20 de marzo a las 17:30 h Del 20 de marzo al 18 de abril

Inauguración de la muestra "PAPELES DE LA MEMORIA-CORREO CLANDESTINO"

Se presentan tres producciones artísticas articuladas entre sí:

- Las pinturas que Alejandro Deutsch realizó durante su detención en la UP1 de Córdoba, la única cárcel de nuestro país que desde abril de 1976 hasta comienzos de 1979, sostuvo un régimen en un régimen de incomunicación total a lxs presxs políticos.
- El conjunto escultórico, "Correo clandestino", realizado en impresión 3D sobre chapa por Adrián Manavella.
- Los cortometrajes acerca de uno de los responsables de la distribución, envío, recepción y guarda del correo clandestino en el centro clandestino de detención, tortura y desaparición La Perla.



Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA)

Grupo de trabajo de DDHH UNPA

8M Caleta Olivia/Río Gallegos/Puerto San Julián/Río Turbio /Marcha en adhesión a las actividades del 8M.

Adhesión a la marcha en todo el país por el 8M y adhesión del Consejo Superior con resolución 0075/25 CS-UNPA

Muestra itinerante de cuadros Archivo Provincial de la Memoria
sedes UNPA (Caleta Olivia/Río Gallegos/Puerto San Julián/Río Turbio) fecha y hora a confirmar.

Muestra de cuadros con fotos y breve historia de los estudiantes santacruceños y profesionales desaparecidos en otras localidades del país y su situación.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DEL LITORAL**

Universidad Nacional del Litoral (UNL)

Programa de Extensión de Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral
- **19 de Marzo.** 18 hs. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral. - **26 de Marzo.** 18 hs. Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta. - **26 de Marzo.** 18:15 hs. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral.

1. Ciclo: "**Memorias de marzo**"

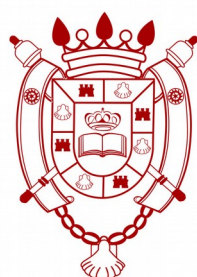
- 19 de Marzo. 18 hs. Aula FCJS. Panel "Genocidios, delitos de lesa humanidad y construcción de la memoria colectiva." . Roberto Vicente Profesor de Derecho Constitucional y Derechos Humanos de la UNL y Milagros Demiryi del Movimiento Ecumenico por los Derechos Humanos.
- 26 de Marzo. 18 hs. Visita al Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta.
- 26 de Marzo. 18:15 hs. Aula Magna FHUC. Panel: Mujeres, ciencia, arte y democracia. Miradas interdisciplinarias. Organizan Facultad de Humanidades y Ciencias y Programa Educación y Sociedad de la UNL.
- 27 de Marzo. 18 hs. Resistir al "país del no me acuerdo". Acciones y reflexiones sobre las políticas de memoria en Santa Fe. Luciano Alonso Prof Historiografía FHUC. Yanina Hoffman, Coord. Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta. Licenciatura en Trabajo Social

2. Muestra sobre los 40 años del Juicio a las Juntas

Muestra patrimonial de la Asociación de Reporteros Gráficos de Argentina (ARGRA).

3. Muestra sobre los estudiantes desaparecidos del Instituto de Cinematografía de la UNL

Consolidación espacios de reflexión, investigación y expresión artística en torno a la memoria histórica y la defensa de los derechos humanos, promoviendo el trabajo conjunto con Organismos, Unidades Académicas y la Comunidad.



UNSE

Universidad Nacional
de Santiago del Estero

Universidad Nacional de Santiago del Estero
(UNSE)

ÁREA DE DDHH DE LA UNSE

Ministerio de Justicia y DDHH de la Provincia de Santiago del Estero

Sábado 8 de Marzo 18hs.

8M SANTIAGUEÑAS QUE INSPIRAN Y TRANSFORMAN- RADIO ABIERTA

Con una radio abierta el Área de DDHH-UNSE se hizo presente en el “8M - Santiagueñas que Inspiran, Crean y Transforman”, organizado por el Ministerio de Justicia y DDHH en conmemoración del “Día Internacional de la Mujer Trabajadora”.

El día de hoy conmemoramos la lucha que cada día llevan a cabo las mujeres, por su participación dentro de la sociedad, por la equidad, por la eliminación de la violencia de género y contra la discriminación.



UNLPam
Universidad Nacional de La Pampa
(UNLPam)

Sub Secretaría Académica y Secretaría de Cultura y Extensión de la UNLPam.

23 de marzo de 2025, de 18 a 00 horas, Facultad de Ciencias Veterinarias, UNLPam (General Pico, La Pampa).

Adhiere al Programa Académico Institucional de Derechos Humanos de UNLPam, y otros espacios de la comunidad.

Espacio interinstitucional de conmemoración del día de la memoria, la verdad y la justicia. Interpretación musical, paneles, debates, conversatorios, presentación de libros, proyección de documentales, experiencias sensoriales. Stand de editoriales. Muestras artísticas.

Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria de UNLPam

Obra de teatro "Imborrables momentos que siempre guarda el corazón"

Grupo de Teatro de la UNLPam "La Escalera"

21 de marzo de 2025, 21 horas, aula magna de UNLPam (Santa Rosa, La Pampa)

Grupo de Teatro de la UNLPam "La Escalera"

Obra de teatro de Sergio Lupardo, dirigida por Gustavo Rodriguez, interpretada por el Grupo de Teatro de la UNLPam "La Escalera". Destinado a público general.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**Universidad Nacional de La Plata
(UNLP)**

Secretaría de Derechos Humanos y Políticas de Igualdad UNLP

Jueves 20 de marzo 18 hs. Auditorio 105 Edificio Sergio Karakachoff, La Plata

Acto de Apertura del Mes de la Memoria en la UNLP. Conversatorio La memoria como ejercicio del presente. Un diálogo intergeneracional.

Bienvenida de las autoridades de la UNLP. Conversatorio a cargo de Adolfo Perez Esquivel, Verónica Cruz, Ramón Inama, Emilia Demarco y Julieta Terminiello. Coordinación de Guadalupe Godoy.



Universidad Nacional de Tierra del Fuego (UNTDF)

Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Prog. DDHH UNAJ; Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General; Unidad Vinculación Cultural, Sec. Política y Territorio UNAJ

21 DE MARZO, 10 HS, Aula 118 Edif Mosconi UNAJ, F Varela, Pcia BA

SEMANA DE LA MEMORIA UNAJ: Workshop: Cartografías Íntimas en comunidad

Coordinan: Mónica Szurmuk, Noelia Lynch, Lucas Saporosi y Alma Scolnik (UNSAM). La experiencia del proyecto Cartografías Íntimas en Comunidad es una propuesta de investigación-intervención sobre memoria local realizada en escuelas secundarias del distrito de Lomas de Zamora, enfocadas en producciones realizadas por estudiantes de entre 16 y 18 años en diversos talleres artísticos y memoriales (mural, podcast, fanzine, y memorias y archivo) en respuesta a recorridos por sitios de memoria en el barrio.



Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ)

Prog. DDHH UNAJ; Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General.

SEMANA DE LA MEMORIA UNAJ, Presentación del libro La ciudad flagelada de Luis Picoli
21 DE MARZO, 16 HS, Aula 118 Edif Mosconi UNAJ, F Varela, Pcia BA

Luis Picoli, docente jubilado y miembro del Colectivo Memoria Varelenso, presenta su investigación sobre el terrorismo de estado en el sistema educativo de Florencio Varela durante la última dictadura cívico-militar.

Prog. DDHH UNAJ; Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General; Unidad Vinculación Cultural, Sec. Política y Territorio UNAJ

SEMANA DE LA MEMORIA UNAJ, INAUGURACIÓN DE ESPACIO DE ARTE NORITA CORTIÑAS

25 DE MARZO, 17 HS, Primer piso Edificio Mosconi UNAJ, F Varela, Pcia BA

Inauguración del Espacio de Arte Norita Cortiñas en el primer piso del Edificio Mosconi con el Mural del Taller de Arte Público de UNAJ coordinado por Ariel Cuadra y Evelyn Pagani.

-Prog. DDHH UNAJ; Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General; Unidad Vinculación Cultural, Sec. Política y Territorio UNAJ

25 MARZO, 18HS, AUDITORIO LEONARDO FAVIO, UNAJ, F Varela, Pcia BA

SEMANA DE LA MEMORIA UNAJ, PROYECCIÓN DEL LARGOMETRAJE NORITA

Se proyecta el film que narra la búsqueda de la justicia de Nora Cortiñas desde la desaparición de su hijo Gustavo por las Fuerzas Armadas, mientras inspira a las próximas

generaciones de activistas por los derechos de las mujeres que la consideran un símbolo desde la década del 80, y una figura central de la votación para legalizar el aborto en el año 2020.

Prog. DDHH UNAJ; Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General.

27 MARZO, 18HS , AULA 118, UNAJ, F Varela, Pcia BA

SEMANA DE LA MEMORIA UNAJ, CONVERSATORIO BIBIANA REIBALDI Y JAVIER VACA SOBRE HISTORIAS DESOBEDIENTES

En 2017 una nueva voz, tal vez la más inesperada, se empezó a escuchar en el escenario de la lucha por Memoria, Verdad y Justicia: nacía el colectivo Historias Desobedientes: familiares de genocidas por la Memoria, Verdad y Justicia. Son familiares de genocidas que guardan silencio y no se han arrepentido de sus crímenes atroces. Por eso decidieron agruparse y formar un colectivo que dan cuenta del horror en el seno familiar y en el país. Conversaremos con dos de sus integrantes: Bibiana Reibaldi y Javier Vaca.

Prog. DDHH UNAJ; Programa Estudios Latinoamericanos (PEL); Dir. Género, Diversidad y DDHH UNAJ; Secretaría General.

28 MARZO, 16HS , AULA 118, UNAJ, F Varela, Pcia BA

SEMANA DE LA MEMORIA: 28M ENCUENTRO CON CONFEDERACIÓN MAPUCHE NEUQUÉN, CONVERSATORIO SOBRE GENOCIDIOS A PUEBLOS INDÍGENAS Y RECONOCIMIENTO INST. A MILITANTE SOCIAL INDIGENA

Reconocimiento de la Confederación Mapuche de Neuquén –Florentino Nahuel, werken de la zonal lafkenche de la Confederación Mapuche de Neuquén, Vanesa Buchile, Kona, y Lorenzo Lonkon, werken de la lof Paicil Antriao- a la UNAJ por el apoyo a la defensa del derecho al territorio. En este marco conversaremos sobre una genealogía de los genocidios en Argentina, de los Pueblos Indígenas a la última dictadura cívico-militar, en defensa de los Derechos Humanos y Territorios. Finalmente se hará un reconocimiento institucional a militante social indígena del conurbano bonaerense.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DEL LITORAL**

**Universidad Nacional del Litoral
(UNL)**

Programa de Extensión de Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral

Miércoles 19 de Marzo a las 18 hs en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL.

Miércoles 26 de Marzo a las 18 hs en el Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta (Tucumán 3595, esq. Dr. Zavalla).

Miércoles 26 de Marzo a las 18:15 hs en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL.

Jueves 27 de Marzo a las 18 hs en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL.

Ciclo "Memorias de marzo"

- Panel "Genocidios, delitos de lesa humanidad y construcción de la memoria colectiva.
- Visita al Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta.
- Panel: Mujeres, ciencia, arte y democracia. Miradas interdisciplinarias.
- Panel: Resistir al "país del no me acuerdo". Acciones y reflexiones sobre las políticas de memoria en Santa Fe. Luciano Alonso Prof Historiografía FHUC. Yanina Hoffman, Coord. Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta. Licenciatura en Trabajo Social

Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta, Programa Educación y Sociedad de la UNL, Cátedra de Derecho Constitucional y Derechos Humanos de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL, Cátedra de Historiografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL, Licenciatura de Trabajo Social, Movimiento Ecumenico por los Derechos Humanos.

- Continuidad del espacio de conversación sobre políticas de memoria, la importancia de su promoción y preservación como política de Estado.
- Paneles, conferencias y recorridos en el Sitio de Memoria de la Ex Comisaría 4ta, en colaboración con organismos de derechos humanos y unidades académicas.

23 de Marzo a las 19 hs en el Sitio de Memoria Ex Comisaria 4ta (Tucumán 3595, esq. Dr. Zavalla)

VIGILIA DEL 24: PRESENTACIÓN DE LA MUESTRA “CREAR A PROPÓSITO CREAR A PESAR” (MH)

Sitio de Memoria de la Ex Comisaría 4ta, Comisión Sitio de Memoria y la Red Interuniversitaria de Derechos Humanos (RIDDDH)



**Universidad Autónoma de Entre Ríos
(UADER)**

Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. La Solapa

Lunes 10 de 18 a 20 hs. y Jueves 13 de 18a 20 Salón de actos Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales

Sitios de Memoria. (Charla con los ingresantes e integrantes de la Solapa asociación de ex presos y presas políticas)

Se trabaja con el mapa de los sitios de memoria de Paraná, realizado por los estudiantes de Geografía y Letras de Fhaycs- Uader, acompañan esta presentación miembros de la Asociación de ex presos/as La Solapa. Está destinada a los cuatro mil estudiantes ingresantes de Fhaycs

-Cátedra de Derechos Humanos- Programa de Ingreso

Martes 11 de Marzo de 18 a 20. Fhaycs Uader

Paisaje sonoro: otro río. Fragmentos de una búsqueda.

Se proyecta el paisaje sonoro del Delta Entrerriano relativo a la búsqueda de desaparecido en el lugar. Destinado a ingresantes de Fhaycs

Debate sobre la dictadura en la provincia y el destino de los desaparecidos

-Cátedra de derechos humanos. Fhaycs

Miércoles 12/03- Fhaycs Uader

Memorias epistolares. Infancia y dictadura. Cartas escritas en contextos de encierro durante

la última dictadura militar- Ana Castro

Intervención artística en la que se da cuenta del vínculo que se establece entre la madre presa y ella una niña durante la dictadura.

-Dirección de ddhh Uader

La propuesta se genera de parte de todas las facultades que estarán presentes en el Gazebo instalado para ese fin. Los destinatarios los participantes de la marcha

24 de Marzo en la salida de la marcha

Impresión de pañuelos con leyendas alusivas a la memoria Verdad y Justicia

-Dirección de derechos Humanos - Uader y Fhaycs- Uader

Todo el mes de Marzo

Las distintas organizaciones de derechos humanos y la sociedad civil

Participación en la Multisectorial de derechos humanos preparando el 24 de marzo

Se trabaja en la organización de los relatos, el espectáculos, las consignas música, en fin todos los detalles que hacen a la organización de la marcha y posterior espectáculo.

Los conocimientos y escritos acumulados como los saberes de arte, música y teatro de profes y estudiantes

-Dirección de derechos Humanos Uader- Áreas de derechos humanos de las distintas facultades

24 de Marzo desde las 16 a las 18 hs- Plaza Saenz Peña

Instalación de un Gazebo UADER en la Plaza de donde parte la marcha 24M

Se instala un Gazebo en la Plaza en la que se distribuyen pañuelos que se intervienen en ese momento con diferentes frases. También se distribuyen pañuelos pequeños de cerámica y cianotipias con los frentes de los centros clandestinos de detención de la ciudad. Todas las actividades las lleva adelante la Escuela de Artes Visuales de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de Uader. Mientras la actividad se realiza se va pasando un sinfín de podcast, cuñas y videos realizados por los estudiantes secundarios de la Escuela Normal Rural Almafuerite.

Presencia material de los trabajos realizados y la entrega de los pañuelos y frentes de los Centros por su presencia en la marcha.

Secretaria de Escuela Fhaycs. Uader

Profesores de las escuelas preuniversitarias.

Presentación de los videos llevados a Chapadmalal

Escuelas preuniversitarias de la universidad la realización de la actividad es en diferentes días de acuerdo al calendario de cada una.

Se presentan los dos videos llevados a Chapadmalal . Uno sobre la desaparición de Ángel Elvio Bell y otra sobre la cultura en la dictadura realizado por estudiantes de quinto y sexto año. <https://intersticios.fhaycs-uader.edu.ar/>

Socializar, provocar el debate y reflexionar sobre producciones durante la dictadura.



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN)

Tandil - Área de Derechos Humanos

Lunes 10:

18 Hs. Presentación de la muestra del Archivo Provincial de la Memoria **"Un oscuro tiempo de (in)justicia: El rol del Poder Judicial en la última dictadura"** en el Aula Magna de la UNICEN, Pinto 399.

La inauguración estará a cargo del Dr. Marcelo Aba, rector de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Matías Moreno, subsecretario de Derechos Humanos de la provincia de Buenos Aires; Diego Araujo, defensor público del fuero penal del Departamento Judicial de Azul y docente de la Facultad de Derecho de la UNICEN; Ana María Careaga, psicoanalista, docente universitaria e hija de Esther Ballestrino, fundadora de Madres de Plaza de Mayo.

También se presentará el Dúo de Guitarras, elenco perteneciente al Área de Cultura de la UNICEN, integrado por Gabriel Porta y Antu Olivera Caniumir.

Del 10 al 28 de 8 a 20 Hs. Muestra **"Un oscuro tiempo de (in)justicia: El Rol del Poder Judicial en la última dictadura"** perteneciente al Archivo Provincial de la Memoria de la Subsecretaría de Derechos Humanos de PBA. Entrada libre y abierta a todo público. Hall del Aula Magna, Pinto 399.

Viernes 14 8 Hs. Retransmisión del Juicio "**La Huerta**" en el Aula Magna.

Miércoles 19 9 y 14 Hs. Apertura del Proyecto de Extensión 2025 "Escuelas con Memoria: camino a la sentencia" con FUNCIONES GRATUITAS PARA ESCUELAS en articulación con Jefatura Distrital de Educación Tandil y Cultura UNICEN. Documental "Norita". Sala del Espacio INCAA, Yrigoyen 662.

Viernes 21/03/25 8:00 Hs.

Retransmisión del Juicio "La Huerta" en el Aula Magna.

22, 23 y 25 de Mayo 20:00 Hs.

Proyección del documental "**Norita**" en articulación con Cultura UNICEN. Abierta a todo público. Entradas generales \$2000 - jubilados y estudiantes \$1000. Sala del Espacio INCAA, Yrigoyen 662.

Lunes 24. Marcha desde las 16 hs en la Plaza Independencia convocada por Organismos de Derechos Humanos.

Viernes 28 8:00 Hs.

Retransmisión del Juicio "La Huerta" en el Aula Magna.

-Olavarría. - Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) - Facultad de Ciencias sociales, UNICEN - Facultad de Ingeniería, UNICEN - Facultad de Ciencias de la Salud, UNICEN - Escuela Nacional "Adolfo Pérez Esquivel", UNICEN Olavarría - Jardín Maternal "Upa La Lá" UNICEN Olavarría - Área de Cultura, UNICEN - Espacio INCAA UNICEN, dependiente del Área de Cultura de la UNICEN - Centro de Estudiantes de la FACSO-UNICEN- Centro Cultural Universitario Olavarría, UNICEN - Comisión por la Memoria Olavarría - SUTEBA Olavarría - Asociación Mutual "Carlos Alberto Moreno" - APDH Olavarría

VIERNES 14 DE MARZO:

8hs. Retransmisión de la audiencia 86 del juicio por delitos de lesa humanidad Subzona 12. Laboratorio de idiomas - Edificio de Aulas Comunes. Complejo Universitario Olavarría, Av Del Valle 5737.

A PARTIR DEL 21 DE MARZO:

Muestra fotográfica "**Ráfagas de aire. Formas de habitar los sitios de memoria**" del Museo de Arte y Memoria. Comisión Provincial por la Memoria. Edificio de Aulas Comunes, Complejo Universitario Olavarría, Av Del Valle 5737.

VIERNES 21 DE MARZO:

8hs. Retransmisión de la audiencia 87 del juicio por delitos de lesa humanidad Subzona 12. Laboratorio de idiomas - Edificio de Aulas Comunes. Complejo Universitario Olavarría, Av Del Valle 5737.

SÁBADO 22 DE MARZO:

19hs. Presentación del libro "Historias rotas. Locura y suicidio en las cárceles de la dictadura", de Claudia Rafael y Silvana Melo. SUM Mutual "Carlos Alberto Moreno" SUTEBA Olavarría, Collinet 4544. Organiza: APDH Olavarría.

MARTES 25 DE MARZO:

12hs. Teatro: Monólogo breve por la Memoria. Hall del Edificio Central de la Facultad de Ingeniería.

MIÉRCOLES 26 DE MARZO

8:15hs. Visita al Espacio para la Memoria y Promoción de los Derechos Humanos y ex Centro Clandestino de Detención Monte Pelloni. Organizan: Centro de Estudiantes FACSL-UNICEN y Comisión Provincial por la Memoria Olavarría.

VIERNES 28 DE MARZO:

8hs. Retransmisión de la audiencia 88 del juicio por delitos de lesa humanidad Subzona 12. Laboratorio de idiomas - Edificio de Aulas Comunes. Complejo Universitario Olavarría, Av Del Valle 5737.

18hs. Panel de Debate: "Memoria, Identidad, Derechos Humanos y militancia en la actualidad", Centro Cultural Universitario Olavarría, San Martín 1955. Organiza Movimiento Estudiantil de Sociales (FACSO-UNICEN).

20hs. Colaboración artística del Coro Universitario en el espectáculo "Todos los ojos en el mar". Chamula - Tierra de las Artes, Maipú 3756.

SÁBADO 29 DE MARZO:

20hs. Colaboración artística del Coro Universitario en el espectáculo "Todos los ojos en el mar". Chamula - Tierra de las Artes, Maipú 3756.

DOMINGO 30 DE MARZO:

20hs. Colaboración artística del Coro Universitario en el espectáculo "Todos los ojos en el mar". Chamula - Tierra de las Artes, Maipú 3756.

MES DE MARZO:

Los pañuelos blancos hoy y siempre. Propuesta del Jardín Maternal Upa La Lá.

Proyección de la película **Norita**. Se proyectará a lo largo de marzo en el Complejo Universitario Olavarría, la Facultad de Ciencias de la Salud, el Centro Cultural Universitario Olavarría y la Mutual "Carlos Alberto Moreno" SUTEBA Olavarría. Estará destinado a instituciones educativas de distintos niveles y la comunidad en general.

Azul . Facultad de Derecho.

DEL MIÉRCOLES 19 DE MARZO HASTA EL VIERNES 28 DE MARZO:

15:45hs. Muestra "Como un León" de la Comisión Provincial de la Memoria.Campus Universitario Azul, Pabellón de Derecho Abierto al Público en General.

VIERNES 21 DE MARZO:

12hs. Práctica Socioeducativa "Responsabilidad Penal de Civiles en Delitos de Lesa Humanidad: los alegatos". Centro de investigación y Posgrado, Bolivar 481. Actividad destinada a estudiantes.

VIERNES 21 DE MARZO:

16hs. Conversamos con Pedro Pourtslé, el tío del último nieto recuperado azuleño. Centro de Investigación y Posgrado, Bolivar 481. Actividad abierta al público en general.

VIERNES 21 DE MARZO:

16hs. Proyección de "Revelar, Indicios de Identidad" de Fermín Rivera, documental brindado por INCAA UNICEN. Centro de Investigación y Posgrado, Bolivar 481. Actividad abierta al público en general.

VIERNES 21 DE MARZO:

17:30hs. Señalización de sede de "Juicio la Huerta". Descubrimiento de una placa que señala el Centro de Investigación y Posgrado como sede de constitución del Tribunal Oral Federal de Mar del Plata N°1 y de la retransmisión de las audiencias del juicio de las Subzona 12. Centro de Investigación y Posgrado, Bolivar 481. Actividad abierta al público en general.

LUNES 24 DE MARZO:

16hs. Actividades en el marco del Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Plaza de la Madre. Actividades abiertas al público en general.



Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)

Cátedra Libre de DDHH y Participación Ciudadana

5 DE MARZO

Taller Derechos Humanos y Memoria , Secretaría Académica. Facultad de Humanidades
Taller destinado a ingresantes de las distintas carreras de la UNNE, donde se puso en diálogo la actualidad de los DDHH y su importancia tanto en la vida cotidiana como en la vida institucional, en los distintos niveles: local, provincial, nacional e internacional. Se contó con la participación de más de 200 estudiantes.

19 de marzo a las 16:30 hs se llevará a cabo una charla en el marco de la cátedra de Historia de la Educación referida al Juicio por la Verdad de la Masacre de Napalpí, destinada a estudiantes de la carreras Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación con el objetivo de aportar a la construcción de la memoria colectiva y generar conciencia para que las violaciones de los DDHH como las acontecidas no se repitan nunca más.